

12. КАЛИГРАФСКА КОЛОНИЈА „НА ПУТУ ЗАХАРИЈА ОРФЕЛИНА“

Иако се у савременом времену све мање пише и лепоти рукописа се не посвећује заслужена пажња, Удружење војвођанских учитеља се од 2006. године бави неговањем и развојем лепог писања, упознавањем средњовековне српске калиграфије и развојем школске калиграфије.

Удружење војвођанских учитеља је уз подршку Управе за културу Града Новог Сада 19-20. септембра 2020. успешно организовало традиционалну, 12. Калиграфску колонију „На путу Захаруја Орфелина“ намењену наставницима. У простору ОШ „Јован Јовановић Змај“ у Сремској Каменици (где се школска калиграфија такође негује још од 2006. године) поново су се због стручног усавршавања и размене искустава окупили наставници који руководе калиграфским секцијама у својим школама широм Србије.

Уводно предавање је традиционално одржала ауторка и организаторка колоније Вера Стојшић-Гашпаровски, а гост колоније је и ове године био новосадски калиграф Светозар Пајић Дијак који је учеснике додатно упутио у неке од тајни калиграфије.

Овогодишњи учесници колоније са свих страна Србије (Штрпце, Сурдулица, Куршумлија, Ниш, Београд, Нови Сад, Сремска Каменица, Чуруг, Бечеј, Кикинда, Шид, Јадранка Лешница) због епидемиолошке ситуације и удаљености су делом учествовали директно, а делом на даљину.

Након дводневног интензивног рада и пријатног дружења посвећеног Захарију Орфелину и цитатима великог Петра II Петровића Његоша створени су прелепи калиграфски радови. Јавност ће имати прилику да ужива у радовима учесника овогодишње колоније на колективној изложби радова ученика и наставника за Дан Захарија Орфелина (у другој половини јануара) у галерији Огранка САНУ у Новом Саду, коју традиционално још од 2010. године приређује Удружење војвођанских учитеља.

Осим поменуте Калиграфске колоније „Напуту Захарија Орфелина“ за наставнике, Удружење војвођанских учитеља у области калиграфије, а у оквиру Календара смотри и такмичења Министарства просвете расписује за ученике основних и средњих школа калиграфске конкурсе „Светосавље и наше доба“ и „Дани Николе Тесле“ (www.uvu.rs).


Калиграфија је изузетна уметност која осим познавања основа лепог писања, историјата писма и велике маштовитости захтева данас поприлично запостављене а и даље изузетно важне особине личности (смиреност, уредност, прецизност).

Као наставници, путем учешћа у калиграфској колонији имамо јединствену прилику да овладамо калиграфијом, посветимо се стварању сопствених радова и да калиграфију пренесемо на што већи број ученика развијајући њихове способности и истовремено чувајући српско културно наслеђе за будуће генерације.


Позивамо заинтересоване наставнике да се одмах пријаве на е-адресу Удружења војвођанских учитеља за учешће на следећој калиграфској колонији.

Вера Стојшић-Гашпаровски

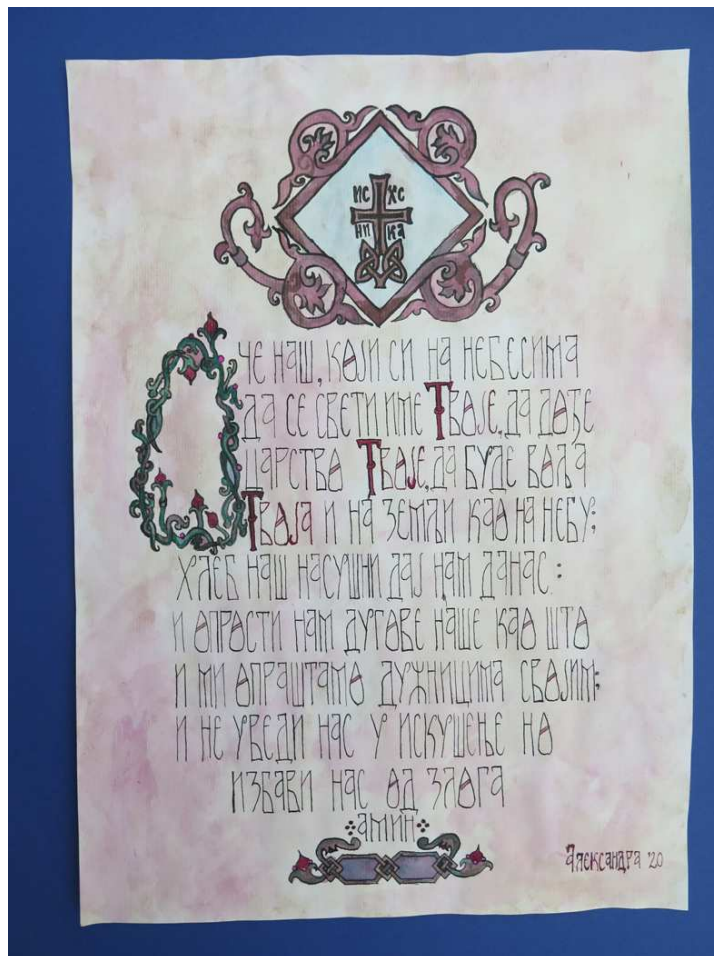
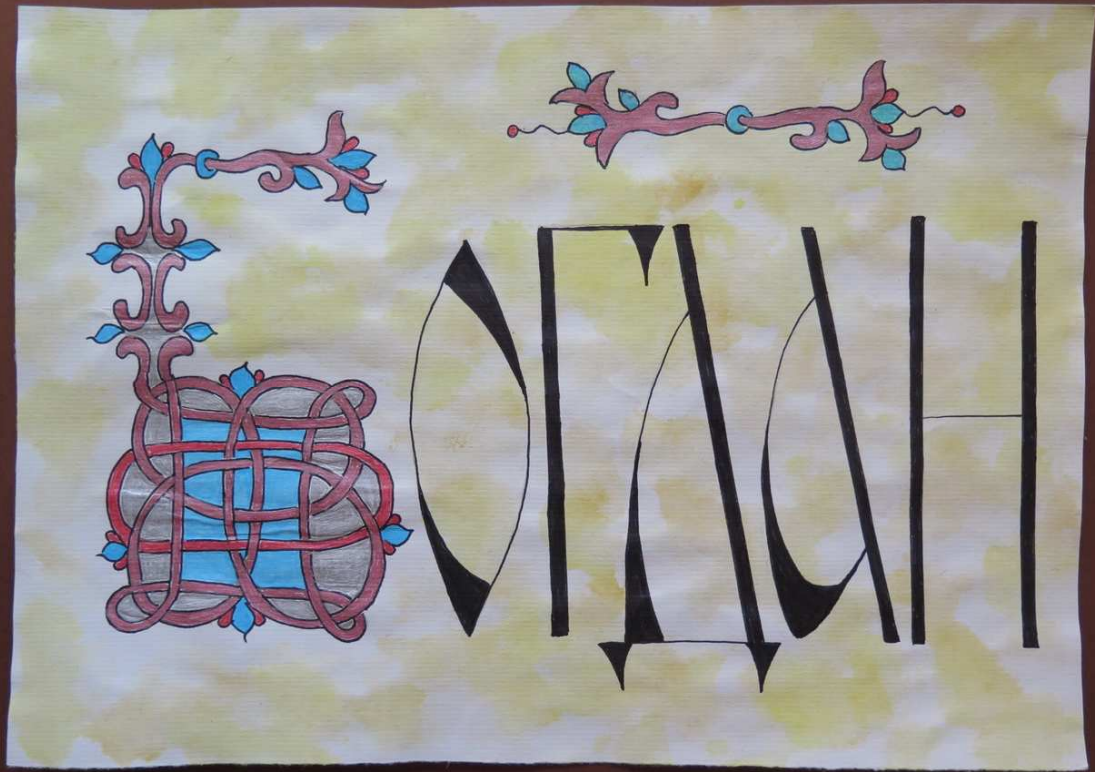
РАДОВЕ МОЖЕТЕ ВИДЕТИ НА СЛЕДЕЋИМ СТРАНАМА



И СМО СРБИ НАРОД НАЈНЕСРЕЋНИЈИ:
СВАКИ СРБИН КОЈИ СЕ ПРЕВЈЕРИ -
ПРОСТО ВЈЕРУ ШТО ЗАГРЛИ ДРУГУ,
НО МУ ПРОСТО НЕ БИЛО ПРЕД БОГОМ,
ШТО ОЦРНИ ОБРАЗ ПРЕД СВИЈЕТОМ,
ТЕ СЕ ЗВАТИ СРБИНОМ НЕ ХОЋЕ.
ОВО ТИ ЈЕ СРБЕ ИСКОБИЛО,
РОБОВИМА ТУЂИМ УЧИНИЛО.

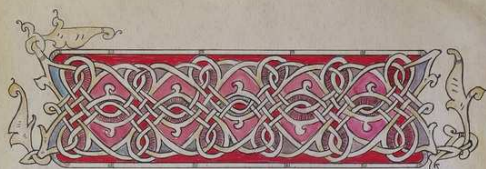


СРБАНУГ









ПЕТАР II ПЕТРОВИЋ ЊЕЊИ

ТВРД ЈЕ ОРАХ
БОЉКА ЧУДНОВАТА
НЕ СЛОМИ ГА
АЛ ЗУБЕ
ПОЛОМИ
НИЈЕ ВИНО
ПОШТО ПРИЋЕ
БЈЕШЕ
НИЈЕ СВЈЕТ
ОНО ШТО МИШЉАСТЕ

С
М
Д
С

БЛАГО ТОМЕ
КО ДОВЈЕКА
ЖИВИ
ИМАО СЕ
РАШТА
И РОДИТИ

Н Е СЕ ГУСЛЕ У КУЋУ
НЕ ЧУЈУ,
ТУ ЈЕ МРТВА И КУЋА И
ЉУДИ.

— П. П. Његош —



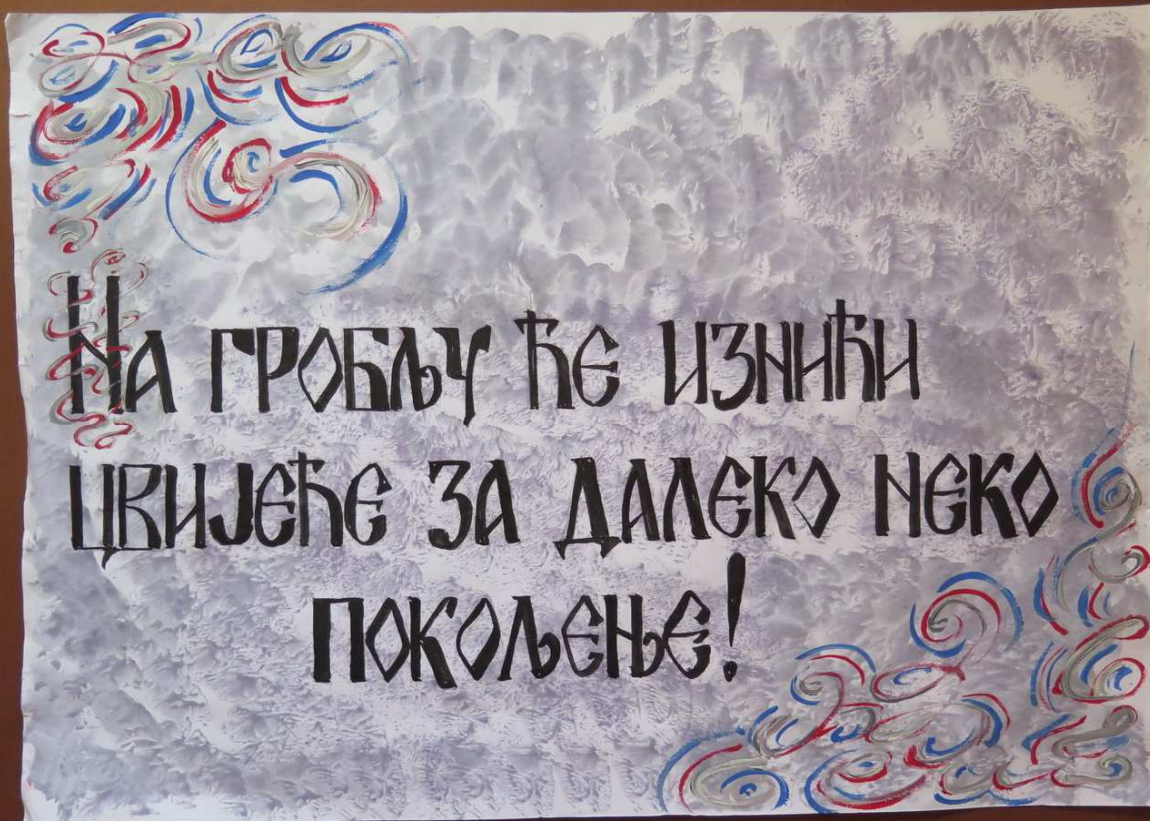




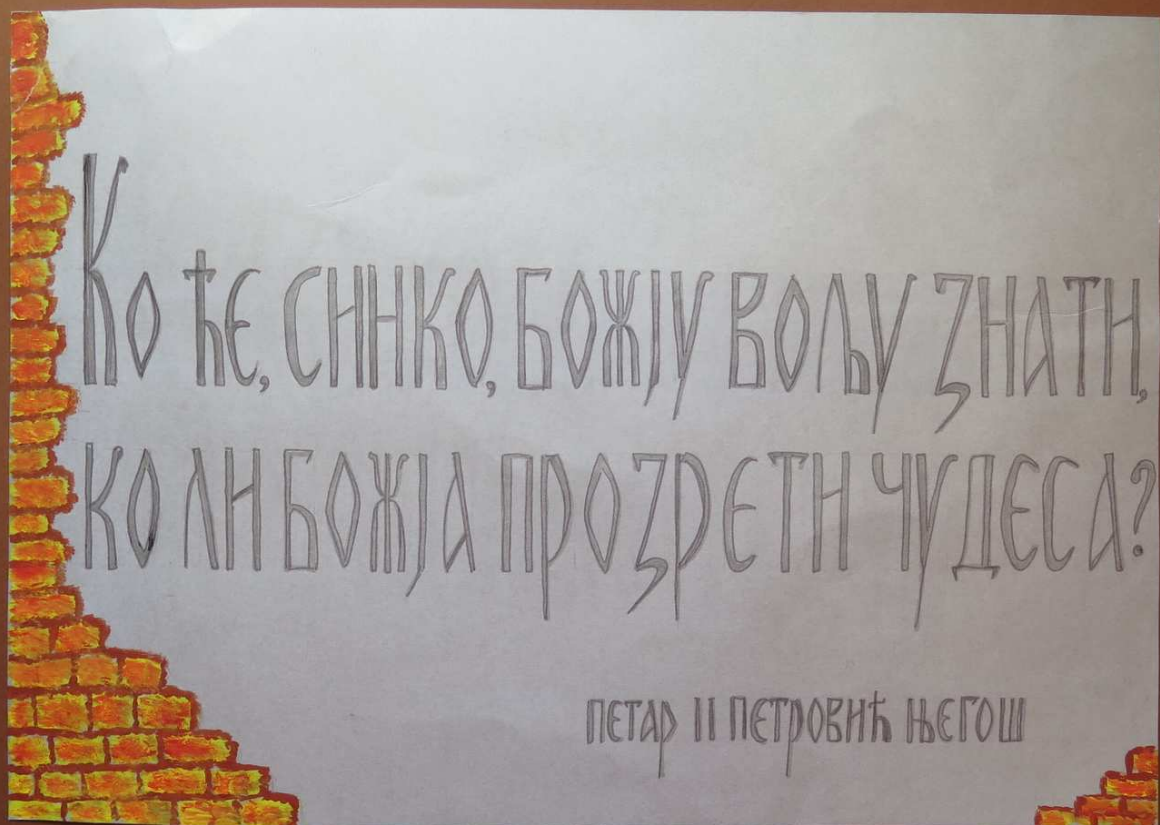
ПРОКЛЕТА ЗБИЉО, ПРОПАЛА СЕ!
ИМЕ ТИ ЈЕ СТРАШНО И ОПАКО.
ИЛИ ИМАЈИ МЛАДОГА ВИТЕЗА,
УГРАБИШ ГА У ПРВОЈ МЛАДОСТИ;
ИЛИ ИМАЈИ ЧОВЈЕКА ЗА ЧОВЈЕСТВО,
СВАКОГА МИ ЧУДЕ ПРИЂЕ РОКА; ИЛИ ИМАЈИ
КИТНОГА ВИЈЕНЦА КОЈИ КРУНИ ЧАСО
НЕВЈЕСТИМА, ПОЖИЉЕШ МИ ГА У
ЦВЈЕТУ МЛАДОСТИ. У КРВ СИ СЕ МЕНИ
ПРЕТВОРИЛА.

П. П. ЊЕГОШ



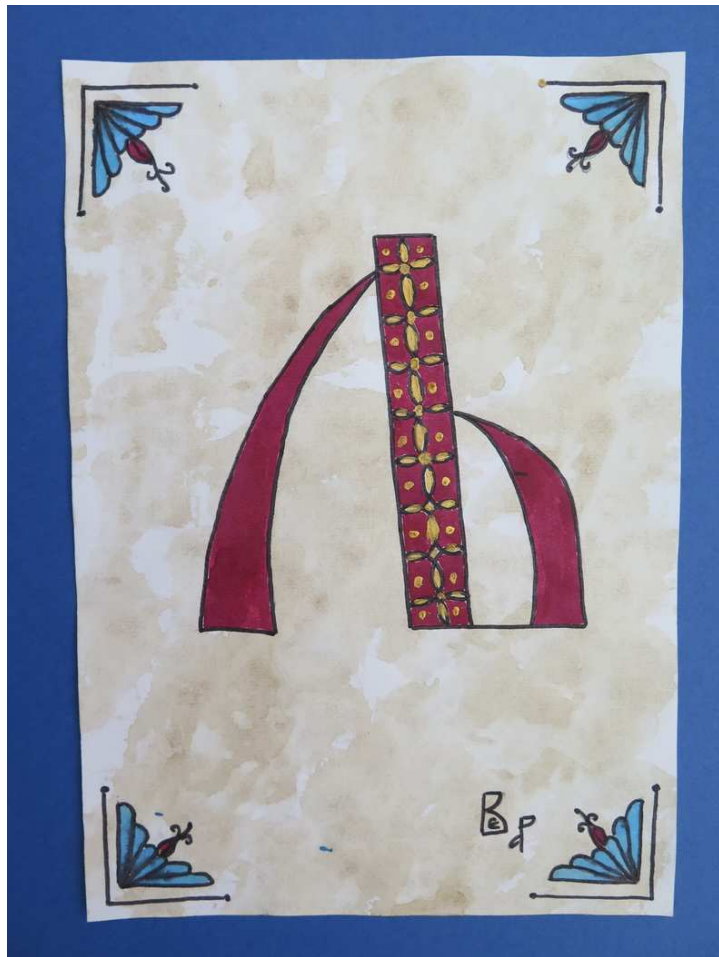



НА ГРОБЉУ ЋЕ ИЗНИЋИ
ЦВИЈЕЋЕ ЗА ДАЛЕКО НЕКО
ПОКОЉЕЊЕ!




КО ЋЕ, СИНКО, БОЖЈУ ВОЉУ ЗНАТИ,
КО ЛИ БОЖЈА ПРОЗРЕТИ ЧУДЕСА?

ПЕТАР II ПЕТРОВИЋ ЊЕГОШ





ХВАЛА БОЖЕ, НА ДАР ОВИ,
О ПОМОЗИ, БЛАГОСЛОВИ,
ДА МИ КАКО СПРАВА ПУТА
ДУША МЛАДА НЕ ЗАДУТА.



Б. РАДИЧЕВИЋ БХ



СПУШТАВАХ СЕ ЈА НА ВАШЕ УЖЕ
УМАО СЕ УЖЕ НЕ ПРЕТРЖЕ,
ОТАДА СМО ВИШИ ПРИЈАТЕЉИ
У ГЛАВУ МИ ПАМЕТ УБЕРАСТЕ.

П. П. ЊЕГОШ

БХ



АМО ГДЕ ОДЗВАНА
НАША РЕЧ ГДЕ СЕ ЈОШ
ГЛАГОЛА И КДЕ СЕ ЈОШ,
КАО ЗАТНИК ОБРЪЕ
НАША РЕЧ, ЗНАЈ, ЧЕДО
МОЈЕ, ДА ЈЕ ТО ЈОШ
НАША ДРЖАВА БЕЗ ОБЗИРА КО У
ЊОЈ ВЛАДА. ЗАВЕШТАЊЕ СТЕФАНА НЕМАЊЕ